



**Forum för levande historia**  
**103 13 Stockholm**

Datum 2006-03-07  
Dnr 32-2005-0501

## Forum för levande historia årsredovisning 2005

Riksrevisionen har granskat Forums för levande historia (FFLH:s) årsredovisning, beslutad 2006-02-10. Syftet har varit att bedöma om redovisningen och underliggande redovisning är tillförlitlig och räkenskaperna rättvisande samt om ledningens förvaltning följer tillämpliga föreskrifter och särskilda beslut.

Riksrevisionen har avgivit revisionsberättelse med invändning och vill fästa styrelsens uppmärksamhet på nedanstående.

Riksrevisionen önskar information senast 2006-05-28 med anledning av våra iakttagelser i denna rapport.

## Kvalitetssäkring

### *Iakttagelse*

Granskningen av årsredovisningen har visat att redovisningen inte omfattar all verksamhet som myndigheten ansvarar för, vilket är ett krav enligt FÅB 4 kap 1 §. FFLH:s rutiner för kvalitetssäkring har brustit vid upprättande av de finansiella delarna.

FFLH ansvarar enligt regeringsbeslut för administration samt koordinering av det internationella projektet Task Force. Myndigheten innehar ett valutakonto där samtliga medlemmars medlemsavgifter redovisas. Innehavet på valutakontot har inte redovisats i FFLH:s balansräkning.

Det totala beloppet uppgår till 297 987 USD vilket motsvarar ca 2,3 mkr vilket utgör ca 20 % av FFLH:s balansomslutning som uppgår till 11,4 mkr.

Dessa medel borde ha redovisats som tillgång under posten Kassa Bank samt som Övrig skuld.

Riksrevisionen bedömer beloppet som väsentligt och att balansräkningen inte ger en rättvisande bild på grund av den uteblivna redovisningen av medlen.



*Rekommendation*

FFLH bör vidta åtgärder för att förbättra den interna kvalitetssäkringsrutinen vid upprättande av årsredovisningen.

Revisionsledare Aleksandra Popovic har beslutat i detta ärende. Revisor Elena von zur Mühlen har varit föredragande.

Aleksandra Popovic

Elena von zur Mühlen

Kopia för kännedom:

Utbildnings- och kulturdepartementet

Finansdepartementet / Budgetavdelningen